

Les nouveaux PARTENAIRES

DES MUSÉES... POUR S'AMUSER !!!

DU MOIS...
DU MOIS...
DU MOIS...

DU PETIT

LÉONARD...

MUSÉE D'ART ET D'ARCHÉOLOGIE D'AURILLAC

Centre Pierre Mendès-France - 37 rue des Carmes - 15000 Aurillac - Tél. 04 71 45 46 10 - www.ville-aurillac.fr



Installé dans un ancien couvent de Visitandines (fin 17^e siècle), transformé ensuite en Haras Nationaux (19^e), le musée fait partie du Centre culturel Pierre Mendès-France depuis 1992. On peut y découvrir une belle collection de parapluies (industrie locale) et d'ombrelles, la reconstitution d'un intérieur cantalien traditionnel (commentaire visuel et sonore). A noter, le département d'archéologie cantalienne (de la Préhistoire au Moyen Age) et le département Beaux-Arts (sections peinture, sculpture et photographie).

AVANTAGE ABONNÉ : Une entrée gratuite à l'accompagnateur de l'abonné inscrit à un atelier du musée (jusqu'au 1/07/12)

MUSÉE AUGUSTE GRASSET

Place de la Mairie - 58210 Varzy - Tél. 03 86 29 72 03



Au 19^e siècle, Auguste Grasset s'installe à Varzy avec toute sa collection d'œuvres d'art : curieux de tout, voulant tout, il accepte tout, et sa manie de l'objet ne connaît pas de limite. Créé en 1862, le musée complètement rénové en 1993 a su préserver l'esprit encyclopédique de son fondateur. Ainsi, tout comme dans les cabinets d'amateurs du 17^e siècle dont il est l'héritier, s'y mêlent sarcophages égyptiens et massues océaniques, une présentation sonore d'instruments de musique, peintures anciennes, faïences nivernaises et bracelets celtes... Tout un monde curieux à découvrir d'urgence, au rythme du livret découverte.

AVANTAGE ABONNÉ : Une entrée gratuite pour l'adulte accompagnateur (jusqu'au 01/07/12)

COLLECTION DE L'ART BRUT LAUSANNE

Avenue des Bergières 11 - CH-1004 Lausanne - Tél. (00)+41 21 315 25 70 - www.artbrut.ch



Les créateurs d'Art Brut sont des pensionnaires d'hôpitaux psychiatriques, des solitaires, des inadaptés, des détenus, des marginaux. Ils créent sans avoir suivi d'école d'art, dans le silence, le secret et la solitude. Leur ignorance artistique leur permet de produire des œuvres originales et subversives. C'est le peintre Jean Dubuffet qui s'est intéressé à ces créations qu'il a baptisées «Art Brut». Il a fait don de sa collection à la ville de Lausanne, en Suisse, où il avait visité les premiers créateurs. La collection s'enrichit, en permanence, de nouveaux auteurs et est ouverte au public, dans le château de Beaulieu.

AVANTAGE ABONNÉ : Entrée gratuite à l'abonné, à l'accompagnateur et 4 cartes postales offertes (jusqu'au 01/07/12)

Clique ici pour

VOIR

LES AUTRES

PARTENAIRES

DU PETIT

LÉONARD

